COMUNE
DI PONTEDERA

REGIONE
TOSCANA

COMUNICATO STAMPA

ARTE
PER NON DORMIRE
Pontedera ed oltre • XXI secolo

presenta

MOTI
DELL'ANIMA
•tributo a Leonardo 1452-1519•

14 aprile - 30 giugno 2019
Inaugurazione evento
14 aprile ore 18:00 - Piazza Cavour

L'evento ***Moti dell'anima - Tributo a Leonardo 1452 •1519*** promosso dall'Amministrazione con il patrocinio della Regione Toscana, costituisce la seconda fase dell'evento ***Arte per non dormire • Pontedera ed oltre – XXI secolo*** edizione 2018-2019, iniziata a dicembre scorso con *Ray of Light – Luci sulla Città.* L'evento riconferma la regia di Alberto Bartalini, la curatela di Ilario Luperini, e si inserisce nel quadro delle iniziative culturali legate alle celebrazioni per i 500 anni dalla morte di Leonardo Da Vinci, occasione importante per dare visibilità in modo innovativo alla città.
Un percorso artistico nel centro storico della città di Pontedera, un fresco e inconsueto tributo a Leonardo che vede la convinta partecipazione di noti artisti dei nostri tempi: ***Gustavo Aceves, Emanuele Giannelli, Giuseppe Carta, Elisabetta Cardella, Venio Santoni e Giant Sculpture Francioni Mastromarino.***
Idea base dell'evento, di risonanza internazionale per la qualità e la presenza degli autori nel panorama mondiale, è di portare l'arte in mezzo alle persone, di rendere i percorsi urbani viaggi di conoscenza rivolti alla valorizzazione degli spazi arricchendo la città di esperienze estetiche di grande intensità. Pontedera negli ultimi tempi ha operato una trasformazione nella sua struttura e nella sua identità, divenendo da città prevalentemente a vocazione industriale, a città d'arte contemporanea per i numerosi interventi effimeri e permanenti realizzati da artisti di fama internazionale. In questo contesto di sensibilizzazione ai linguaggi contemporanei si inseriscono la scultura equestre di Gustavo Aceves, i visionari uomini di Emanuele Giannelli, il duo Francioni Mastromarino con la gigantesca scultura raffigurante Leonardo, i piccanti peperoncini di Giuseppe Carta, le ironiche rivisitazioni di Elisabetta Cardella del celebre dipinto *La Gioconda* e i candidi cunei dalla superficie vibratile di Venio Santoni.

Opere in Città
Gustavo Aceves: *LAPIDARIUM Frammenti,* 2015 - bronzo marmo e legno • Piazza Curtatone e Montanara
Giuseppe Carta, *Capsica red light,* 2016 - bronzo e resina policroma, fusione a cera persa • Corso Matteotti
Giuseppe Carta, *Capsica red light,* 2016 - bronzo policromo, fusione a cera persa • Atrio Palazzo Stefanelli
Emanuele Giannelli, *Sospesi,* 2011 - resina • Corso Matteotti
Emanuele Giannelli, *Stati d'Allerta,* 2017 - resina • Corso Matteotti
Emanuele Giannelli, *Korf 17,* 2017 - resina • Piazza Martiri della Libertà
Elisabetta Cardella, *L.H.O.O.Q.,* 2019 • Atrio Palazzo Stefanelli
Giant Sculpture Francioni Mastromarino, *Leonardo,* 2012 resina • Piazza Cavour
Venio Santoni, *Blowing in the wind,* 2019 vetroresina verniciata • Oratorio di San Giuseppe

INFO Attività Culturali: 0587/299620 – 279 - www.comune.pontedera.pi.it